

## Intervista Christine Lance

Sono stata attratta dall'arte in giovane età - specialmente dalla pittura. E' questo il motivo per cui ho frequentato la Martenot School of Art, che mi ha permesso di impararne tutti i mezzi.

Il sentimento di essere un'artista è arrivato quando ho realizzato che creare era una necessità per me, un bisogno. E per 25 anni ho dipinto inesorabilmente.

L'astrazione lirica è stata una rivelazione per me, un modo sicuro per esprimere le mie emozioni attraverso la pittura. La spontaneità dei gesti è completamente liberatoria e mi permette di essere me stessa, naturale e senza artificio. Ogni tela riflette il mio stato mentale nel momento della creazione - oscura o colorata, non importa - la cosa importante è lasciare spazio alla luce, come la speranza che anima tutti quanti in ogni cosa.

La libertà di interpretazione è essenziale - voglio aprire dei sentieri percorribili da tutti, per far inventare ad ognuno la propria storia in accordo ai propri sentimenti. C'è sempre una luce da qualche parte - sta ad ogni persona l'integrarla dentro la propria immaginazione e renderla personale.