

COMUNICATO STAMPA

Mostra: collettiva “Colori dell’anima”

Organizzatori: Arch. Riccardo Piagentini, Art Director Angela Fagu

Inaugurazione Mostra: Venerdì 9 Novembre 2018 ore 19:00

Durata Mostra: 9 Novembre – 3 Dicembre 2018

Luogo: Galleria360 Via il Prato 11r Firenze

Sito web: www.galleria360.it **Shop-online:** <http://shop.galleria360.it/>

Email: info@galleria360.it **Tel.** +39 0552399570

Orario apertura: da Lunedì a Venerdì compresi dalle 10:00 -13:00 e dalle 15.00-19.00

Ingresso libero

“Come un baco da seta avete costruito un bozzolo intorno a voi stessi. Frantumate il bozzolo e uscite fuori come la farfalla meravigliosa, come l’anima libera.”

(Swami Vivekananda)

Non di rado sui sarcofagi di età classica si può trovare raffigurata una farfalla che abbandona la crisalide. Che significato cela questa curiosa rappresentazione?

Nella mitologia antica la farfalla è il simbolo dell’anima, della leggerezza e della volatilità dello spirito vitale. Infatti il termine psiche deriva dal greco *ψυχή*, connesso al verbo *ψύχω*, "respirare, soffiare", e significa appunto “anima”, “soffio”, “farfalla”. Lucio Apuleio, scrittore latino del II secolo d.C., nel suo celebre romanzo “*L’Asino d’oro*” narra per primo la favola di Amore e Psiche, dove quest’ultima è descritta come una bellissima creatura dalle ali di farfalla.

La farfalla grazie alla variopinta bellezza dei colori delle sue ali e al fascino misterioso della sua metamorfosi, che da semplice bruco la porta a diventare uno splendido insetto, ha da sempre colpito l’immaginario collettivo umano diventando emblema della trasformazione spirituale e venendo a coincidere con il concetto di anima. Nell’iconografia cristiana ad esempio, la farfalla è simbolo di resurrezione e di salvezza proprio in virtù del suo percorso: raffigurata tra le mani di Gesù Bambino e della Madonna allude proprio all’anima risorta.

Con la mostra “**Colori dell’anima**” la nota galleria fiorentina “Galleria360” dà vita ad una esposizione che attraverso il colore, propone un affascinante viaggio esplorativo all’interno dell’anima, ovvero in quella giungla di emozioni che contraddistingue l’esistenza umana. Una esposizione dunque dove il colore diventa un vero e proprio linguaggio emotivo oltre che espressivo, rivelatore di stati d’animo differenti e ricordi personali degli artisti.

“**Colori dell’anima**” è una rassegna artistica che ci insegna ad assaporare i colori della vita; una mostra dove le combinazioni cromatiche si intrecciano costantemente con il vissuto affettivo e l’esperienza quotidiana, diventando espressione diretta e tangibile delle più intime esperienze dell’io e dello spirito; una mostra cioè, dove la spiritualità delle luce si combina costantemente con il ritmo esplosivo di contrasti ed armonie coloristiche.

L’inaugurazione avrà luogo Venerdì 9 Novembre 2018 alle ore 19.00 in via il Prato 11r Firenze. Durante il Vernissage inoltre verrà offerto un **cocktail di benvenuto** mentre **musicisti Jazz suoneranno dal vivo.**

Virginia Bazzechi Ganucci Cancellieri

PRESS RELEASE

Show: Group exhibition "Colors of the soul"

Organizers: Arch. Riccardo Piagentini, Art Director Angela Fagu

Opening Show: Friday 9th November 2018 at 19:00

Duration Show: 9th November – 3rd December 2018

Location: Galleria360 Via il Prato 11R Florence

Website: www.galleria360.it **Shop-online:** <http://shop.galleria360.it/>

Email: info@galleria360.it **Tel.** +39 0552399570

Opening hours: from Monday to Friday inclusive from 10:00 a.m.- 1.00 p.m. and from 3.00 p.m.-7 p.m.

Free entry

"Like the silkworm, you have built a cocoon around yourself. Burst your own cocoon and come out as a beautiful butterfly, as the free soul."

(Swami Vivekananda)

Not infrequently on the sarcophagi of the classical age can be found depicted a butterfly that abandons the chrysalis. What is the meaning of this curious representation?

In ancient mythology, butterfly is the symbol of the soul, of lightness and of the volatility of the vital spirit. In fact the term psyche derives from the Greek **ψυχή**, connected to the verb **ψύχω**, "to breathe, to blow", and means precisely "soul", "breath", "butterfly". Lucio Apuleio, Latin writer of the second century AD, in his famous novel "The Golden Ass (Asinus aureus)" tells first the story of Cupid and Psyche, where the latter is described as a beautiful creature with butterfly wings.

The butterfly thanks to the colorful beauty of its wings and the mysterious fascination of its metamorphosis, which from a simple caterpillar leads it to being a splendid insect, has always struck the human collective imagination becoming an emblem of spiritual transformation and coming to coincide with the concept of soul. In Christian iconography, for example, the butterfly is a symbol of resurrection and salvation precisely by virtue of its path: depicted in Child Jesus and Madonna's hands alludes to the resurrected soul.

With the exhibition "**Colors of the soul**", the well-known florentine gallery "Galleria360" gives life to an exhibition that, through color, offers a fascinating exploratory journey inside the soul, or in that jungle of emotions that distinguishes human existence. An exhibition therefore where the color becomes a real emotional language as well as expressive, revealing different moods and personal memories of the artists.

"**Colors of the soul**" is an exhibition where the chromatic combinations are constantly intertwined with affective and daily experience, becoming a direct and tangible expression of the most intimate experiences of the ego and the spirit; an exhibition where the spirituality of light is constantly combined with the explosive rhythm of contrasts and coloristic harmonies.

The opening will take place on 9th Friday of November 2018 at 19:00 in Via Il Prato 11r Florence. During the vernissage it'll be offered a welcome cocktail while jazz musicians will play live.

Virginia Bazzeschi Ganucci Cancellieri